

Bernard Pels & Zn. (1929)

DISPOSITIE

Hoofdwerk (C-g3):

Bourdon 16'

Prestant 8'

Salicional 8'

Octaaf 4'

Mixtuur 2-3 st.

Trompet 8'

Zwelwerk (C-g3):

Vioolprestant 8'

Holpijp 8'

Dolce 8'

Viola di Gamba 8'

Vox Celeste 8'

Fluit 4'

Woudfluit 2'

Basson-Hobo 8'

Tremolo

Pedaal (C-f1):

Subbas 16'

Octaafbas 8'

Koppels:

I - P

II - P

I - II

I - II 16'

II - II 16'

1 vrije combinatie

Automatisch pedaal

Generaal crescendo

Transpositeur

