

**Carl Haupt, Ostercappeln (Dld) (1863)/Leeflang (1964/1989)/Reil (2005)**

**DISPOSITIE**

<b>Hoofdwerk:</b>		<b>Nevenwerk:</b>		<b>Pedaal:</b>	
Principal 8'	H	Geigen Principal 8'	H	Principalbass 16'	HLK
Doppelflöte 8'	HK	Salicional 8'	H	Subbas 16'	H
Bordun 16'	H	Flauttravers 8'	HK	Octavbass 8'	H
Gedackt 8'	H	Lieblisch Gedackt 8'	HK	Gedacktbass 8'	H
Octav 4'	H	Geigen Principal 4'	H	Octav 4'	H
Quinte 3'	H	Klein Gedackt 4'	H	Posaune 16'	HK
Doppelflöte 4'	HK	Spitzflöte 2'	HL	Trombone * 8'	HK
Octav 2'	H	Oboe 8' (bas/disc.)	HK		
Mixtur 4 st	HK			Tremulant	
Trompet 8' (bas/disc.)	HK				

\* = doorslaande tongen

**Koppels:** Hoofdwerk - nevenwerk (b/d)

Pedaal - hoofdwerk

Pedaal - nevenwerk

H = Haupt (1863)

K = Leeflang o.l.v. Keijzer (1995)

L = Leeflang (1964)