

Vermeulen Orgelbouw, Alkmaar (1949)/Adema, Hillegom (2008)**DISPOSITIE**

MANUAAL I	MANUAAL II	MANUAAL III	MANUAAL IV	PEDAAL
(Groot Orgel)	(Pos. Expr.)	(Rec. Expr.)	(Echo, 2008)	
Prestant 16'	Quintadeen 16'	Bourdon 16'	Salicionaal 8'	Resultantbas 32'
Viola Maj D 16' (2008)	Holfluit 8'	Prestant 8'	Quintadeen 8'	Prestant 16'
Prestant 8'	Viola di Gamba 8'	Fluit Harmon 8'	Prestant 4'	Subbas 16'
Fluit Harm 8'	Vox Caelestis 8'	Salicionaal 8'	Blokfluit 4'	Zacht gedekt 16'
Bourdon 8'	Prestant 4'	Holpijp 8'	Roerquint 2 2/3'	Open Bas 8'
Octaaf 4'	Dwarsfluit 4'	Fluit Octaviant 4'	Gemshoorn 2'	Fluitbas 8'
Roerfluit 4'	Nasard 2 2/3'	Viola 4'	Superquint 1 1/3'	Gedekt 8'
Quint 2 2/3'	Flageolet 2'	Piccolo Harm. 2'	Nachthoorn 1'	Koraalbas 4'
Octaaf 2'	Terts 1 3/5'	Tremolo	Scherp 3-st.	Ruischpijp 3 st.
Cornet 5st.	Cymbel 3 st.	Basson 16'	Kromhoorn 8'	Bazuin 16'
Mixtuur 3-4 st.	Tremolo	Trompet Harm 8'		Trombone 8'
Trompet 8'	Dulciaan 16'	Basson Hobo 8'		
	Trompet 8'	Klaroen Harmoniek 4'		
	Schalmei 4'			

Koppels:

P + I (8') (4') I + II (16') (8') (4') II + II (16') (4') III + III (16') (4') IV + IV (16')

P + II (8') (4') I + III (16') (8') (4') II + III (16') (8') (4') III + IV (16') (8') (4') IV + IV (4')

P + III (8') (4') I + IV (16') (8') (4') II + IV (16') (8') (4')

P + IV (8') (4') Generaal Rolcrescendo + Zwel II + Zwel III / Setzercombinaties

