

G. van Leeuwen & Zonen te Leiderdorp (1949)

DISPOSITIE

Manuaal 1 (C-g3):

Quintadeen 16'

Prestant 8'

Roerfluit 8'

Octaaf 4'

Nachthoorn 4'

Quint $2\frac{2}{3}$ '

Octaaf 2'

Mixtuur $1\frac{1}{2}$ ' 4-5 sterk

Cornet 8' 5 sterk discant

Trompet 8'

Manuaal 2 (C-g3) in zwelkast:

Fluit douce 8'

Baarpijp 8'

Viola di Gamba 8'

Vox céleste 8', vanaf c

Prestant 4'

Roerfluit 4'

Nasard $2\frac{2}{3}$ '

Gemshoorn 2'

Scherp 1' 3-4 sterk

Kromhoorn 8'

Tremulant

Pedaal (C-f1):

Subbas 16'

Gedekt 16'

Octaaf 8'

Gedekt 8' (unit)

Octaaf 4' (unit)

Basson 16'

Koppelingen: Ped. + man. I

Ped. + man. II

Man. I + man. II